

## AUSBILDUNG

- 02.2020 **Diplom** (als Meisterschülerin)  
2016-20 **Akademie der Bildenden Künste München**, Bildhauerei / Prof. Olaf Nicolai  
2016 **Bachelor of Fine Arts** (Hons)  
2014 **Kunstuniversität Linz**, Bildhauerei / Transmedialer Raum / Prof. Eva Grubinger  
2013-16 **Muthesius Kunsthochschule Kiel**, Bildhauerei / Prof. Elisabeth Wagner  
2012-13 **Muthesius Kunsthochschule Kiel**, Freie Zeichnung / Prof. Piotr Nathan  
2011-12 **Muthesius Kunsthochschule Kiel**, Grundlehre / Prof. BKH Gutmann, LbFA Florian Hüttner, LbFA Goffredo Winkler

## FÖRDERUNGEN / PREISE

- 2021 Postgraduierten-Projektstipendium der Muthesius Kunsthochschule  
2020 Stipendium Bildende Kunst / Stiftung Kunstfonds Sonderprogramm  
2020 Stipendium für Bildende Kunst der Stadt München  
2020 Absolventenpreis der Akademie der Bildenden Künste München  
2020 Projektförderung Erwin-und-Gisela-Steiner-Stiftung  
2020 Katalogförderung, LfA Förderbank Bayern  
2015-20 Studienstiftung des Deutschen Volkes  
2019 Katalogförderung, LfA Förderbank Bayern  
2019 Videodox Förderpreis (Shortlist)  
2019 Karl&Faber-Preis (Shortlist)  
2018 Projektförderung Akademieverein  
2018 Projektförderung Marianne-Ingenwerth-Stiftung  
2018 Ernennung zur Meisterschülerin von Olaf Nicolai  
2018 Ausstellungsförderung durch das Kulturreferat München  
2018 Akademieverein für Performing Arts Forum, St. Erme, FR  
2016 Muthesius-Preis 2016 (Shortlist)  
2014 ERASMUS+ Stipendium für Kunstuniversität Linz, A

## RESIDENCIES / WORKSHOPS

- 2021 Artist in Residence bei Urbane Künste Ruhr, in Kooperation mit KunstVereineRuhr, Kunstverein Dortmund, DE  
2020 Artist in Residence bei KAIR, Košice, Slowakei, in Kooperation mit dem Europäischen Künstlerhaus Schafhof Oberbayern  
2020 Sommerakademie Salzburg, Festung Hohensalzburg, AT, mit Eli Cortinas  
2019 Artist in Residence bei CSAV Artist's Laboratory, Fondazione Antonio Ratti, Villa Sucota, Como, IT, mit Nora Schultz, Ei Arakawa, Kaspar König, Cerith Wyn Evans  
2018 Projektklasse des CX Center für Interdisziplinäre Studien mit Cécile B. Evans, AdBK München  
2018 Performing Arts Forum Spring Meeting, St. Erme, FR, mit Bojana Cvejic, Jonathan Burrows, Tristan García, Diedrich Diederichsen  
2017 Projektklasse des CX Center für Interdisziplinäre Studien mit Simon Starling, AdBK München  
2016 Die Klinik der Gegenwart, Montepulciano, IT, mit Felix Ensslin, Ulf Aminde, Julia Oschatz  
2015 Moby Dick, Hamburger Bahnhof, Berlin, DE, with Michael Beutler  
2015 Licht und Raum, Muthesius Kunsthochschule, Kiel, DE, mit Hans-Peter Kuhn  
2014 For Now or Eternity, mit Marianne Peijnenberg, Lessingbad, Kiel

## EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2020 **Sure We Can Sell Beef, It's Peanuts** (K), EFES42 Verein für Skulptur, Linz, A  
**Harder Better Faster Fragile**, Screening und Künstlergespräch, Kino Usmev, Košice, SK  
**Forecast**, Diplomausstellung, Akademie der Bildenden Künste, München  
2019 **Steal the Surroundings**, Goldberg Galerie, München  
2017 **Pathfinder**, Goldberg Galerie, München  
**Speed Ritual** (K), Weltraum, München  
2014 **Die weiche Maschine** (Duo mit Sabrina Schuppelius), Schlecker Vinetaplatz, Kiel  
**auf der Walz'** (Duo mit Florian Purschke), Holzhaus e. V., Linz, A

## GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2021 **34. European Media Art Festival**, Osnabrück, DE  
**Stem Cell Spa**, Elysian Hydraulics, Utah, US  
**Taking my thoughts for a walk**, Kunstverein Dortmund und Urbane Künste Ruhr, Dortmund  
**INPUT / Focus Europe**, Online Artist Talk, Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising  
2020 **Causal Loops and Squiggles**, Publication Launch, Ordet, Mailand, IT  
**La Fange du Macadam**, Josephspitaler Str. 12, München  
**Stay at Home**, Online Screening, Museum Villa Rot, Burgrieden  
**La faz de la tierra**, Virtuelle Ausstellung, UCA, Buenos Aires, ARG  
**ALC Video Art Festival**, Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, Alicante, ES  
**Košice International Film Festival**, Košice, SK  
2019 **Open Studios of XXV. CSAV Artist's Laboratory**, Fondazione Antonio Ratti, Como, IT  
**Die Kreuzung als Glücksfall** (K), Hochbrücke Freimann, im öffent. Raum, München  
**Videodox Förderpreis**, kuratiert von Dunja Bialas, BBK, Galerie der Künstler, München  
**Karl & Faber-Preis**, Auktionshaus Karl & Faber, Luitpoldblock, München  
**Night Sweats**, organisiert mit Johanna K Michel, Frederike de Graft, Sabrina Schuppelius, Künstlerhaus Vorwerkstift, Hamburg  
**Tacker / Preselection**, BBK, Galerie der Künstler, München  
**Silver Screening**, kuratiert von Carolina di Palma, Universidad de La Plata, La Plata, ARG  
**of Gardens**, 29. Kurzfilmtage, Morph, Bamberg  
2018 **Territory of ready**, Maximiliansforum, München  
**+CODE Festival of Electronic Arts**, Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, ARG  
**START**, Goldberg Galerie, München  
**Face of the Earth**, kuratiert von Merlinda Rani, Espacio Pla, Buenos Aires, ARG  
**The weight of it all**, kuratiert von Cécile B. Evans, AdBK, München  
**At a distance**, kuratiert von A. P. Vague, Harvester Arts, Wichita, US  
**If your phone doesn't ring, it's me** (K), Metropol Kunstraum, Sammlung Michalke, München  
2017 **Klassensprachen**, mit Kollektiv Infocition, organisiert von Jenny Nachtigall, DISTRICT, Berlin  
**Quality Time** (K), kuratiert von Chris Fitzpatrick und Matthew A. Post, Kunstverein München  
**Class Languages**, mit Kollektiv Infocition, organisiert von Jenny Nachtigall, Kunstverein Westphalen und der Rheinlande, Düsseldorf  
**you are as beautiful as a million burning ballerinas in the sunset** (K), ADAC-HQ, München  
**Mal wieder nichts geschossen**, Innere Wiener Straße 24, München  
**Schwarze Piste #5** (K), eingeladen von Thomas Judisch, Hawerkamp, Münster  
2016 **Wachwechsel** (Trio mit Florian Purschke & Torben Laib), Bachelorausstellung, Detail, Kiel  
**Schwarze Piste #4**, organisiert von Thomas Judisch, Interventionen im öffentlichen Raum / Vienna Art Week, Wien, A  
**6. RAUMFORMEN**, Titanickhalle, Hawerkamp e. V., Münster  
**Muthesius-Preis 2016** (K), Kunsthalle zu Kiel, Kiel  
**Black Market Performance Collective**, organisiert von Boris Nieslony, Aquarium Kiel